



**CONCURS PÚBLIC PER LA DIRECCIÓ ARTÍSTICA DEL PROJECTE
"TOT DANSA"- EDICIÓ DE 2024
AMB I PER L'ALUMNAT DELS CENTRES D'EDUCACIÓ SECUNDÀRIA I BATXILLERAT
PÚBLICS DE BARCELONA**

RESOLUCIÓ

Puntuació dels projectes presentats, d'acord amb les bases i els barems.

projecte	núm. reg	punts
TD-24	0001	85
TD-24	0002	58
TD-24	0003	74
TD-24	0004	86

Com a resultat del procés de selecció i puntuació, la comissió resol el concurs a favor del projecte amb registre TD24-0004 i el nom de

CORRESPONDÈNCIES, presentat per

EMMA VILLAVECCHIA I MARIA FERNANDA SOBERÓN

La comissió ha valorat el projecte CORRESPONDÈNCIES pel seu enfocament coherent, innovador i de risc que combina la dansa i el moviment a partir de la metàfora de la xarxa; és una proposta que respon positivament al treball amb adolescents, promovent la consciència corporal i l'expressió creativa mitjançant, entre altres estratègies, el treball cooperatiu i d'intercanvi. Presenta una metodologia ben estructurada que es desenvolupa de manera progressiva al llarg de les sessions, convidant als participants al compromís i als vincles, i atenent també les experiències subjectives. Les fases de treball proposades són pedagògicament ben plantejades segons els objectius del TOT DANSA, amb un disseny enfocat al foment de l'aprenentatge transversal i la participació activa tant del professorat com de l'alumnat.

L'equip format per Emma Villavecchia i Maria Fernanda Soberón merita igualment pel seu treball artístic i de recerca pedagògica a l'entorn de noves metodologies de transmissió dels llenguatges del cos i la dansa a les aules, i que aquestes en resultin un lloc segur.

LA COMISSIÓ DE SELECCIÓ
Barcelona, 31 d'octubre de 2023

.....